



Seat No. _____

HAO-1901100201030602

B. A. (Sem.-III) (CBCS) (WEF-2019) Examination

June - 2023

Sanskrit (Elective-1) : Paper - 6

(Bhamah-Kavyalankar) (Paricched-1 & 2)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

All questions carry equal marks.

- ૧ નીચેનામાંથી આવશ્યક વિવરણ સાથે કોઈપણ બે કારિકાની સમજૂતી આપો : ૧૪
- 1 Explain with necessary notes any **two** કારિકા: 14
- (૧) વિનયેન વિના કા શ્રી: કા નિશા શશિના વિના ।
રહિતા સત્કવિત્વેન કીદૃશી વાગ્વિદગ્ધતા ॥
- (૨) સર્વથા પદમપ્યેકં ન નિગાધમપવદ્યવત્ ।
વિલક્ષ્મણા હિ કાવ્યેન દુ:સુતેનેવ નિન્દ્યતે ॥
- (૩) સૈષા સવૈવ વક્રોક્તિરનયાર્થો વિભાવ્યતે ।
યત્નોઽસ્યો કવિના કાર્ય: કોઽલંકારોઽનયા વિના ॥
- (૪) ક્રિયાયા: પ્રતિષેધે યા તત્ફલસ્ય વિભાવના ।
જ્ઞેયા વિભાવનૈવાસૌ સમાદ્યૌ સુલભે સતિ ॥

- ૨ ભામહના જીવન અને કવન વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- 2 Write notes on the Life and Works of Bhamaha. 14

અથવા / OR

- ૨ સંસ્કૃત અલંકારશાસ્ત્રમાં ભામહના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 2 Evaluate the contribution of Bhamaha to Sanskrit Alankarshastra. 14

- ૩ ભામહે વર્ણવેલા મહાકાવ્યના લક્ષણોની ચર્ચા કરો. ૧૪
- 3 Discuss characteristic of મહાકાવ્ય as described by ભામહ. 14
- અથવા / OR**
- ૩ ભામહ અનુસાર કાવ્યના પ્રયોજનો જણાવો. ૧૪
- 3 કાવ્યપ્રયોજનાનિ – according to Bhamaha. 14
- ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો વ્યાખ્યા અને ઉદાહરણ સાથે સમજાવો : ૧૪
- 4 Explain any two અલંકાર with definition and examples : 14
- (૧) અનુપ્રાસઃ ।
- (૨) રૂપકમ્ ।
- (૩) અર્થાન્તરન્યાસઃ ।
- (૪) સમાસોક્તિઃ ।
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર નોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write notes on any **two** of the following : 14
- (૧) કવિપ્રશસ્તિઃ ।
- (૨) કુકાવ્યનિન્દા ।
- (૩) ઉપમા-દોષાઃ ।
- (૪) કાવ્યહેતુ ।
-